

Ensemble


Spektrum

Spektrum|Akzente
Kammermusik und Literatur

Ausdauer

Emilie Mayer (1812-1883)
Klaviertrio in h-moll, op. 16
Allegro di molto e con brio
Un poco Adagio
Scherzo. Allegro assai
Finale. Allegro

Paul Hindemith (1895-1963)
Quartett
für Klarinette, Violine, Cello und Klavier
Mäßig bewegt
Sehr langsam
Mäßig bewegt – lebhaft – ruhig bewegt – sehr lebhaft

Marc Bätcher, Klarinette
Yuka Tsuboi, Violine
Ursula Hächler, Cello
Kiyomi Higaki, Klavier

Liebe Musik- und Literaturbegeisterte

liebe Gäste des Ensemble Spektrum

In der aktuellen Saison 2022/23 standen essentielle Fähigkeiten des Menschen im Zentrum unserer Programme. Die Fähigkeit zur Veränderung und Anpassung ist vielleicht eine der wichtigsten Eigenschaften, welche uns immer wieder herausfordert.

Seit 2012 haben wir unsere Reihe «Spektrum|Akzente» mit Freude organisiert und durften während dieser Zeit mehr als 40 verschiedene Programme mit Kammermusik und Literatur erarbeiten und aufführen.

Wir haben uns entschlossen, auf Ende Saison 2022/23 die Reihe vorläufig zu beenden. Das Ensemble Spektrum wird aber weiterhin aktiv bleiben und sich vermehrt auf einzelne Projekte und Programme konzentrieren.

Wir bedanken uns bei allen Besucherinnen und Besuchern und würden uns freuen, Sie auch in Zukunft an unseren Aufführungen begrüßen zu dürfen!

Auf unserer Website werden wir Sie über unsere Programme und Projekte auf dem Laufenden halten. Falls Sie Informationen direkt erhalten möchten, können Sie uns gerne per Mail kontaktieren, wir werden Sie dann in unsere Verteilerliste aufnehmen.

Besuchen Sie unsere Webseite: **www.ensemble-spektrum.ch**
Wir sind auch auf Youtube **www.youtube.com/user/EnsembleSpektrum**
oder auf Facebook zu finden! **www.facebook.com/EnsembleSpektrum**