

Ensemble Spektrum - „Kontrast“

Béla Bartók (1881-1945)

„Contrasts“ für Violine, Klarinette und Klavier

Verbunkos (Werbertanz)

Pihenö (Entspannung)

Sebes (Schneller Tanz)

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate in f-moll op. 120 für Klarinette und Klavier

Allegro appassionato

Andante un poco Adagio

Allegretto grazioso

Vivace

Darius Milhaud (1892-1974)

Suite op. 157b für Violine, Klarinette und Klavier

Ouverture

Divertissement

Jeu

Introduction et Final